

## **CAPO II**

### **Nobilitazione del tessile: tintura, stampa e finissaggio dei tessuti, filati e materie tessili in genere, per conto terzi**

#### **Art. 1 – Contratto**

Nelle lavorazioni di tintoria, stampa e finissaggio, si stipula un unico contratto, che disciplina il rapporto per tutta la durata anche in caso di consegna frazionata della merce da parte del committente, di prestazioni successive da parte del tintore, stampatore, finitore, ecc.

Il committente deve indicare in ogni caso la precisa composizione merceologica del prodotto e quant'altro ritenuto indispensabile per una corretta lavorazione del prodotto stesso. Il trasformatore, dopo aver ritirato il tessuto o il filato, può rifiutare di accettare l'ordine di lavorazione se, a suo giudizio, ritenga che la lavorazione stessa non possa avere buon esito.

Prima di eseguire ogni lavorazione viene effettuata la campionatura.

Per campionatura di un tessuto o di un filato si intende la messa a punto delle lavorazioni di tintura, stampa e finissaggio da effettuare sulla merce per definirne l'aspetto finale come richiesto dal committente.

Una volta approvata la campionatura da parte del committente, il trasformatore è tenuto a riprodurla anche nelle successive lavorazioni industriali.

#### **Art. 2 – Consegna**

Se non specificati in un contratto, i termini per la consegna della merce da parte del trasformatore al committente sono quelli riportati sulle singole disposizioni di lavorazione, salvo che siano incompatibili con i programmi di lavorazione.

Il trasformatore deve informare il committente delle eventuali cause che possono determinare un ritardo rispetto ai termini pattuiti per le consegne. In tali casi verrà concordato fra le parti altro termine di consegna.

#### **Art. 3 – Prezzo**

I prezzi di tintura e stampa sono calcolati sulla quantità fornita dal committente.

#### **Art. 4 – Garanzie**

Il trasformatore risponde soltanto dei difetti imputabili alle lavorazioni da lui eseguite ammettendo un equo limite di tolleranza, secondo campionatura.

Quando nella pezza, o nel filato, consegnati al committente sia riconosciuta l'esistenza di strappi, buchi o guasti dei quali sia responsabile il trasformatore, viene concesso al committente un abbuono proporzionale all'entità del danno in rapporto al costo del prodotto o la facoltà al trasformatore di sostituire la merce danneggiata a proprie spese.

#### **Art. 5 – Termini per la denuncia dei vizi**

I difetti dei materiali quali strappi, buchi, guasti, devono essere segnalati dal trasformatore al committente in forma scritta.

Tutti i reclami, quando riguardino difetti apparenti, devono, comunque, essere proposti e visionati prima che il tessuto o il filato abbiano subito lavorazioni ulteriori.

Se la merce è spedita direttamente all'estero dal trasformatore per ordine del committente, il trasformatore offre al committente di controllare la lavorazione. Se il committente dispone la spedizione senza eseguire l'offerta verifica, ogni responsabilità del trasformatore viene meno all'atto della consegna della merce al vettore rispetto ai vizi apparenti.

#### **Art. 6 – Accorciamento ed allungamento delle pezze**

L'accorciamento e/o l'allungamento delle pezze in conto lavorazione viene calcolato in base ai metri delle medesime allo stato greggio, e la lavorazione viene eseguita nella misura richiesta con un margine fra minimo e massimo oscillante con una tolleranza del 2%, salvo diversi accordi tra le parti.

#### **Art. 7 – Solidità del colore**

La tintura e la stampa vengono eseguite secondo i titoli di solidità stabiliti dal committente.

Solidità particolari per usi specifici vengono garantite solo su espressa richiesta.

#### **Art. 8 – Disegni**

I disegni che vengono affidati dal committente allo stampatore per la riproduzione di stampa sono ricevuti senza responsabilità verso terzi per quanto concerne l'originalità, la priorità ed il diritto esclusivo.

Lo stampatore è però responsabile per eventuali abusi.

#### **Art. 9 – Quadri e cilindri per la stampa**

Se i quadri vengono forniti dal committente rimangono di sua proprietà e non possono essere usati

per altri committenti.

Se il committente intende conservarli, o ritira il quadro dal domicilio dello stampatore oppure paga al medesimo un compenso di custodia.

Se i quadri o i cilindri per la stampa vengono forniti dallo stampatore, rimangono di proprietà di quest'ultimo.

Il committente ha diritto alla conservazione, a cura dello stampatore del quadro e del cilindro per 24 mesi, a far tempo dalla consegna.

Lo stampatore, alla scadenza dei termini, avverte il committente e questi ha facoltà di rinnovare il periodo di conservazione dietro pagamento del relativo compenso da concordare tra le parti o decidere l'eventuale destinazione.

#### **Art. 10 – Misure delle pezze**

La lunghezza delle pezze è in linea di massima di m 30 con altezza di cm. 280 e di m.50 con altezza di cm.140.